

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Старополтавская детская школа искусств имени А.Д.Альбрехта»
Старополтавского района Волгоградской области
(МКУ ДО «СДШИ имени А.Д.Альбрехта»)**

Принято:
на педагогическом совете

№ 01 от 30.08. 2024г.

Утверждено:

Директор МКУ ДО
«СДШИ им. А.Д. Альбрехта»

О.Н. Герасименко

от 30 августа 2024 г



**Дополнительная адаптированная
образовательная общеразвивающая программа
художественной направленности по риторике
для детей с ОВЗ (7-16 лет)**

«Слово к слову тянется»

на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Авторы - составители:

Герасименко О.Н.

Эдемова Э.Р.,

Преподаватели МКУ ДО «СДШИ им. А.Д. Альбрехта»

с. Старая Полтавка, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана с учетом Нормативно-правовой основы:

1. Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.;
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 №1490 «О лицензировании образовательной деятельности»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Актуальность программы

Слово рано начинает волновать ребенка, потому что является одной из наиболее доступных и интересных средств самовыражения ребенка и в то же время основой общих интересов со сверстниками. Но многие педагоги и родители отмечают, что современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Если в середине и конце XX века большую роль в формировании коммуникативных навыков играли дворы, в которых дети проводили много времени, играя и общаясь, то сейчас значительную часть времени дошкольники проводят у компьютера и телевизора. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь ребенка - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов.

Слово таит в себе огромное богатство для успешного эмоционального и нравственного воспитания, оно раскрывает и растит духовные силы, воспитывает любовь к родному языку. Занимаясь риторикой, ребенок познает красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции (соприкосновении) с музыкой, с художественной литературой, с фольклором.

Курс риторики призван как можно раньше познакомить детей с вопросами культуры речевого поведения, что, несомненно, окажет благотворное

влияние на развитие ребенка, который будет уметь устанавливать положительный контакт со сверстниками и взрослыми, вести бесконфликтное общение и обеспечит себе успех в будущем.

Ещё В.А.Сухомлинский говорил, что "речевая культура человека - это зеркало его духовной культуры". В слове - суть мысли. Вот почему важно, чтобы растущий человек с самого раннего возраста учился мыслить и обозначать мысль словом, умел общаться посредством слова, соблюдая общепринятый речевой этикет.

Данная дополнительная общеразвивающая программа по риторике для детей с ОВЗ является адаптированной образовательно-развивающей и направлена на речевое развитие ребенка, его творческих литературных способностей, а также формирование коммуникативных навыков. Кроме того, представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка.

Рабочая программа «Слово к слову тянется» для детей с ОВЗ от 7 до 16 лет, составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования; адаптированной основной образовательной программы общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР); примерной программы занятий по активизации познавательной деятельности детей с ОВЗ для общеобразовательных учреждений, автор Н.В.Бабкина.

Работа с обучающимися организована преимущественно в игровой форме, наиболее доступной для детей с особыми образовательными потребностями. Таким образом, использование развивающих игр и упражнений в образовательном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно-мотивационной сферы учащихся. Создаваемый на занятиях благоприятный эмоциональный фон в немалой степени способствует развитию мотивации к правильной красивой речи.

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ОВЗ:

- подбор заданий, пробуждающих активность ребенка, потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
- приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ОВЗ.
- применение индивидуального подхода.
- повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
- постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий, дидактического материала различной степени трудности и с различным объемом помощи.
- использование многократных указаний, упражнений.
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка.
- поэтапное обобщение проделанной работы.

- использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.
- детализация учебного материала, постепенное усложнение.
- дополнительные наводящие вопросы.
- использование приемов - предписаний с указанием последовательности операций.
- помощь в выполнении определенных операций, использование образцов.
- переключение с одного вида деятельности на другой, разнообразные виды занятий.
- формирование у воспитанников навыков самостоятельной работы, умения организовывать, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.

Психолого-педагогические принципы:

- введение в содержание обучения разделов, которые предусматривают восполнение пробелов предшествующего развития, формирование готовности к восприятию наиболее сложного программного материала;
- использование методов и приемов обучения с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
- развивающая направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития и воспитания художественно-эстетической деятельности и речи ребенка, преодоление индивидуальных недостатков развития;
- определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.

При обучении риторике активно используются следующие **методы** преподавания словесности.

1. Слово преподавателя (лекция). Очень интересны нетрадиционные формы сообщения нового материала – лекция вдвоем, пресс-конференция, назначение содокладчиков по одной теме и т.п.
2. Беседа. Особенно активно используется как форма анализа риторических ситуаций, при рассмотрении правил речевого этикета. Диалогичность – это один из важных признаков рассматриваемой системы обучения, в которой активно используются не только беседы, но и диспуты, ответы на вопросы обучающихся, игры, иные формы диалога.
3. Риторический практикум (разыгрывание коммуникативной ситуации). Упражнения, связанные с разыгрыванием коммуникативных ситуаций, очень разнообразны: это может быть диалог или монолог, ребенок может выполнять роль говорящего или слушающего, находиться в этикетной роли старшего или младшего, создавать повествовательный, описательный или иной текст. Приоритетными являются командно-групповые формы работы.
4. Риторический анализ текста.
5. Письменные работы. В письменной форме готовится план выступления, его тезисы, наиболее значимые фрагменты и т.п.; очень полезны подробные

записи при риторическом анализе образцового текста, при рассмотрении риторических фигур и тропов, при характеристике правильности и выразительности речи.

Цель:

Формирование культуры общения у детей с ОВЗ школьного возраста от 7 до 16 лет через осознанное отношение к оценке речевой деятельности.

Задачи:

личностные:

выявить и развить речевые способности детей;

дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;

научить владеть основными элементами правильной точной речи;

сформировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.

сформировать творческую личность через приобщение ребенка к риторической деятельности;

сформировать знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение.

развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.

научить адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.

закрепить этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

предметные:

развить речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;

развить все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм;

развить свободное общение со взрослыми и детьми;

развить произносительно-импровизационные умения;

развить понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;

развить основные свойства устной речи: окраска голоса, громкость, темп и др.;

развить умение взаимодействовать с партнером в общении; анализировать свое речевое поведение;

развить коммуникативные навыки ребенка.

научить слушать и понимать речь других.

задавать правильно поставленные вопросы.

научить адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

научить формулировать собственное мнение и позицию.

научить договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

научить использовать разные стили и типы речи в общении.

сформировать умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;

метапредметные:

воспитать в детях потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;

воспитать чувство уважения и гордости к родному языку;

создать детям условия для их духовно-нравственного роста;

научить адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Планируемые результаты обучения:

личностные:

Будут выявлены и развиты речевые способности детей;

Будут даны начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;

Дети научатся владеть основными элементами правильной точной речи;

У детей будут сформированы начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.

Будет сформирована творческая личность через приобщение ребенка к риторической деятельности;

Будет сформировано сознательное отношение к языку как к ценности;

Дети научатся бережному отношению к русскому языку;

Дети научатся осознанию личного влияние на ситуацию общения;

предметные:

Будет развита речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;

Будут развиты все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм;

Будет развито свободное общение со взрослыми и детьми;

Будут развиты произносительно-импровизационные умения дошкольника;

Будут развиты понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;

Будут развиты основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;

Будет развито умение взаимодействовать с партнером в общении; анализировать свое речевое поведение;

Будут развиты коммуникативные навыки ребенка.

Дети получат возможность научиться:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- понимать отличие одних форм устной речи от других и использовать их;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.

метапредметные:

В детях будет воспитана потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;

Будет воспитано чувство уважения и гордости к родному языку;

Детям будут созданы условия для их духовно-нравственного роста;

коммуникативные:

обучающийся получит возможность научиться:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении, взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы.

регулятивные:

- контролировать действия партнера;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Категория обучающихся: дети с ОВЗ от 7 до 16 лет

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 академический час в неделю по 30-35 минут

Трудоемкость программы: 33-34 мелкогрупповых или индивидуальных занятий (33-34 рабочие недели)

Содержание программы

1-4 классы (33-34 ч в каждый учебный год)

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ, объем в часах	Содержание
Раздел 1 Общение. Риторика повседневного общения		
Тема 1.1. Виды общения Устное общение. Письменное общение. Невербальные средства общения	Теория – 4 часа	выявляем и развиваем речевые способности детей; даем начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения; знакомим дошкольников с некоторыми видами общения (контактным – дистантным, устным – письменным); показываем, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии;
	Практика – 12 часов	обращаем внимание детей на визуальный контакт при контактном общении. показываем дошкольникам, что: без общения жизнь человека невозможна; общение предполагает взаимопонимание людей; общение должно быть доброжелательным; проигрываем ситуативные этюды, играем в словесные игры
Тема 1.2 Поспешись – людей насмешишь Жизнь дана на добрые дела Как ты закончишь эту историю?	Теория – 3 часа	учим дошкольников видеть в слове не только средство общения, но и орудие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно; способствуем разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях;
	Практика – 10 часов	знакомим дошкольников с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами; совершенствуем невербальные средства общения. показываем дошкольникам значимость устного общения; знакомим с дыхательными упражнениями. показываем роль книги в жизни человека;

		доказываем, что чтение книги – это тоже общение; прививаем любовь к книге, бережное к ней отношение. Проигрываем ситуативные этюды, играем в словесные игры; воспитываем в детях потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия; прививаем чувство уважения и гордости к родному языку; учим детей правильно строить предложения;
Раздел 2. Речевой этикет		
Тема 2.1 Волшебная риторика. Зачем быть вежливым? Приветствие Прощание Благодарность	Теория – 2 часа	показываем дошкольникам, что письменное общение может осуществляться по-разному (с помощью рисунка, каких-либо знаков, символов); знакомим детей с техникой разгадывания ребусов; развиваем логическое мышление Объясняем дошкольникам, что: вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником; вежливым нужно быть всегда; вежливость должна быть искренней. знакомим дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации прощания; объясняем детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата; проигрываем ситуативные этюды, играем в словесные игры
	Практика – 6 часов	
Тема 2.2 Извинение Просьба Отказ	Теория – 1 час	учим дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику; объясняем, что просьба должна быть мотивированной. знакомим дошкольников с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями) во время извинения, просьбы, отказа; формируем умение адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника. знакомим детей с речевыми формулами, которые используются при извинении; обращаем внимание дошкольников на то, что извинение должно быть с объяснением; объясняем детям, что чувство вины создает душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины; воспитываем в детях внимательное отношение к окружающим.
	Практика – 4 часа	
Тема 2.3 Мир да лад – большой клад Доброта спасет мир Приглашение	Теория – 2 часа	объясняем детям, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем. (слушать – значит принимать активное участие в диалоге); помогаем детям осознать, что слушатель должен быть внимательным и вежливым. знакомим дошкольников с основными (типовыми) коммуникативными целями; объясняем разницу в целях: поделиться радостью и похвастаться.
	Практика – 5 часов	показываем дошкольникам, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак доброго расположения говорящих друг к другу. объясняем детям суть не рефлексивного слушания; формируем умение адекватно воспринимать информацию; учим детей оценивать себя как слушателя. объясняем детям, что слово человека могущественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т. п.;

		учим дошкольников: прежде чем сказать, подумай, как к твоим словам отнесется собеседник; убеждаем детей, что только доброе и ласковое слово поможет найти собеседникам взаимопонимание. объясняем детям, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения.
Раздел 3. Техника речи		
Тема 3.1 Твой голос. Каким тоном? Компоненты речевой ситуации Правила общения	Теория – 2 часа	нравственный аспект речевого поведения; речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др.); средства выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр и т. д.); культура слушания; невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения). знакомим дошкольников с такими основными компонентами речевой ситуации, как: кто говорит, зачем, с какой целью он говорит, как говорит; обращаем внимание на разную интонацию в зависимости от цели говорящего; показываем, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения. Коммуникативно-речевые умения: оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого; ориентироваться в разных ситуациях общения; владеть своим голосом; внимательно слушать собеседника; соотносить вербальные и невербальные средства общения. Проигрываем ситуативные этюды, играем в словесные игры
	Практика – 7 часов	
Тема 3.2 Тихо или громко Не сломай язык Разговор по телефону Риторика в играх Проблемная ситуация	Теория – 1 час	подготовка речевого аппарата к говорению; развитие речевого дыхания; отработка четкой дикции; формирование умения управлять своим голосом. обращаем внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учим детей «управлять» своим голосом; воспитываем у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. учим дошкольников использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; воспитываем в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику. знакомим (первично) дошкольников с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок; как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит; обращаем внимание детей на то, что нужно быть не только вежливым, разговаривая по телефону, но и осмотрительным в случае беседы с незнакомым человеком.
	Практика – 3 часа	
Раздел 4. Риторика в фольклоре		
Скороговорки Считалочки Чистоговорки	Теория – 1 час	проговаривание скороговорок, чистоговорок, пословиц и поговорок на различную тематику; заучивание считалок;

Пословицы, поговорки Скороговорочные рассказики Сочинение чистоговорок	Практика – 2 часа	разыгрывание «историй» участие в создании чистоговорок. Развиваем технику и подвижность языка вспоминаем с дошкольниками правила общения, с которыми мы познакомились – сопоставляем их с содержанием народного фольклора; обращаем внимание детей на то, что одними из главных правил являются такие: будь вежливым, внимательным, доброжелательным и искренним, о чем нам постоянно молвят пословицы и поговорки.
---	-------------------	--

5 класс (34 часа)

Раздел 1. Общение - 3ч

Общение как процесс взаимодействия людей. Речевая ситуация как один из главных компонентов общения. Коммуникативное намерение и коммуникативный акт. Языковые средства, выражающие просьбу. Использование голоса в соответствии с ситуацией общения. Важность учёта фактора адресата. Коммуникативная задача и коммуникативное намерение. Использовать языковых средств в соответствии с коммуникативным намерением.

Раздел 2. Виды общения - 2ч

Виды общения: один – один, один – немного, один – много. Зависимость выбора тех или иных средств общения от его вида. Словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль.

Раздел 3. Главный секрет Демосфена - 2ч

Виды дыхания: поверхностное, ключичное, грудное, смешанное (диафрагматическое), речевое. Скороговорка, докучная сказка, кричалка как развлекательные и поучительные жанры. Средства выразительности устной речи. Развитие диапазона громкости голоса. Отработка логического ударения.

Раздел 4. Речь правильная и хорошая - 2ч

Понятие нормы литературного языка. Грамматические, лексические нарушения норм. Правильная речь. Языковые средства, символизирующие богатство речи. Тавтология. Фактическая точность речи. Коммуникативная точность речи.

Раздел 5. Учимся писать – редактировать - 2ч

Знаки правки текста. Недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов. Работа по редактированию письменного речевого высказывания.

Раздел 6. Будьте вежливы - 3ч

Этикетные правила речевого поведения. Употребление этикетных слов в соответствии с речевой ситуацией. Повелительные речевые действия и побудительные речевые действия не повелительного характера. Различие между просьбой и командой. Причины отказа, виды отказа: прямой,

косвенный, отказ-объяснение. Языковые средства вежливого отказа.

Раздел 7. Учимся слушать - 2ч

Почему важно уметь слушать. Роль невербальных средств общения при слушании. Причины, по которым мы не слушаем. Основные способы слушания. Рефлексивное слушание и нерефлексивное. Выбор способов слушания от ситуации общения. Правила собеседника.

Раздел 8. Учимся читать - 1ч

Виды чтения. Задачи читающего. Понимание основной мысли текста. Сжатие текста.

Раздел 9. Речевые жанры - 3ч

Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи. Основные способы озаглавливания. Тема текста. Микротема текста. Связь микротемы с общей темой. Визитная карточка как особый текст. Текст- единица речи. Содержательная и смысловая сторона текста.

Раздел 10. Вторичные тексты - 3ч

Переложение, пересказ, изложение. Вторичный текст. Подробное изложение. Сжатое изложение. Речевая ситуация, требующая подробного пересказа текста. Выборочное изложение. Виды пересказа. Подробный пересказ. Сжатый пересказ. Выборочный пересказ. Пересказ с изменением лица.

Раздел 11. Давайте говорить друг другу комплименты - 1ч

Положительная оценка собеседника. Комплимент. Что такое комплимент, языковые средства создания комплиментов.

Раздел 12. Объявления - 1ч

Характерные особенности объявлений. Виды объявлений. Структура объявлений. Положительные и неудачные образцы объявлений.

Раздел 13. «Что произошло хоть раз» - 2ч

Рассказ. Построение рассказа: завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Отличие рассказа от других повествовательных текстов.

Раздел 14. Спорить или ссориться - 1ч

Отличия спора от ссоры. Правила ведения спора. Аргументация собственного мнения.

Раздел 15. Сочините сказку - 2ч

Виды сказок. Композиция сказки. Языковые средства сказки.

Раздел 16. Начало моей биографии - 2ч

Что такое биография. Речевые средства в автобиографии-воспоминании. Что такое родословная. Родословное древо. Рассказ о своих предках.

6 класс (34 ч)

Понятийные и инструментальные знания

1. Общение – 10ч.

Чему учит риторика. Как люди общаются. Речевая ситуация. (Кто говорит [пишет, слушает, читает]? — кому? — с какой целью? [зачем?] — что?). Коммуниканты (кто говорит, слушает, пишет, читает). Коммуникативные

(речевые) задачи, цели.

Виды общения. По количеству общающихся: один — один; один — группа; один — много. Общение словесное — несловесное.

Вежливость. В чем она состоит. Вежливо — невежливо — грубо.

Этикетный диалог. Просьба. Вежливый отказ. Compliments. Спор, но не ссора.

Слышать и слушать. Учимся слушать собеседника (правила для слушающего). Слушаем с установкой (определить жанр, стиль, запомнить и т. д.).

Учимся читать (извлекать информацию). Читаем с установкой (определить жанр, собрать материал и т. д.). Виды чтения.

Учимся править текст. Виды правки. (Зачеркните ненужное. Добавьте нужное. Замените слова и выражения. Измените последовательность.)

Что такое правильная речь. Зачем нужны нормы (нормативы). Надо — нельзя. Нормы языковые и отклонения от них. Правильно — неправильно — допустимо. Нормативные словари.

Что такое хорошая речь. Богатство языка и богатство речи. Точная речь. Фактическая и коммуникативная точность.

2. Текст, речевые жанры – 23ч.

Что такое текст. Смысловая цельность и связность текста. Замысел. Как он воплощается. Тема и микротема.

Сильные позиции текста. Типы заголовков. Ключевые слова, словосочетания и предложения.

Вторичные тексты. Пересказы, подробные и краткие. Степень сжатия текста.

Речь деловая. Объявление. Устное и письменное.

Речь художественная. Сказочные истории, их сказывание.

Речь разговорная. Этикетные диалоги. Рассказы о себе.

3. Резервный урок – 1ч.

7-9 классы

1. «**Общение**», — соотносится в определенной мере с тем, что в классической риторике называлось **общей** риторикой;

2. «**Речевые жанры**», — соотносится с так называемой **частной** риторикой (которая в учебниках нередко обозначалась как «Роды, виды, жанры»).

Первый блок — «Общение» — дает представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением; о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (по различным основаниям); о речевой (коммуникативной) деятельности, ее структуре; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность и т. д.), — на основе чего у детей постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и

партнера), оценивать степень их реализации в общении. Таким образом, основные понятийные компоненты первого блока: общение, его суть; речевая (коммуникативная) ситуация, виды общения; речевой этикет; речевая (коммуникативная) деятельность, риторические (предтекстовые) действия; коммуникативные качества речи.

Второй блок — «Речевые жанры» — дает представление о стилях языка и речи, об оправданном взаимопроникновении стилей и стилистических ошибках, об индивидуальном стиле и стилизации; о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста. В этом блоке центральное понятие — **речевой жанр** (не жанр литературы), т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т.д.). Трудно представить себе обучение эффективному общению вне работы над теми речевыми жанрами, которые широко распространены в жизни (в профессиональной сфере деятельности в том числе, если имеется в виду профессиональное общение). Именно поэтому речевые жанры как дидактические единицы занимают большое место в разработанной нами программе.

Общение. Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся?

Виды общения. Личное общение. Публичное общение. Их особенности.

Несловесные средства. Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос. Помощники слова: взгляд, улыбка.

Устная речь. Типы информации: логическая и эмоциональная, фактуальная и концептуальная.

Учимся отвечать. Разновидности ответов. Определение правила. Описательная характеристика.

Качества речи. Коммуникативные качества речи. Уместность как коммуникативное качество речи. Цицерон об уместности речи.

Учимся читать учебную литературу. Изучающее чтение (учебная литература).

Риторика уважения. Знакомство. Совет. Вежливое возражение.

Редактирование. Этапы редактирования. Культура цитирования.

Речевые жанры. Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля). Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка.

Публичная речь. Разновидности ораторской речи: эпидейтическая, совещательная, судебная.

Учимся спорить. Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора.

Вторичные тексты. Отзыв. Рецензия на сочинения товарища.

Необычные (поликодовые) тексты. Понятие о поликодовом тексте и его особенностях.

Прецедентные тексты. Чужая речь в тексте.

Бытовые жанры. Беседа и разговор.

Газетные жанры. Хроника. Заметка. Репортаж.

Общение. Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение. Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.

Виды общения. Контактное – дистантное общение, их особенности. Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь.

Несловесные средства. Послушаем свой голос. Голосовой сценарий.

Составляем для себя голосовой сценарий. Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание – золото?

Устная речь. Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.

Учимся отвечать. Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).

Качества речи. Качества речи. Выразительная речь.

Риторика уважения. Утешение.

Речевые жанры. Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). Отчет о работе кружка. Автобиография. Протокол.

Учимся читать учебную литературу. Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).

Редактирование. Лингвистические словари. Словарная статья.

Публичная речь. Информационная речь: ее разновидности.

Учимся спорить. Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.

Вторичные тексты. Инсценировка.

Необычные (поликодовые) тексты. История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.

Прецедентные тексты. Понятие о прецедентных текстах.

Бытовые жанры. Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.

Газетные жанры. Портретный очерк, его особенности.

Общение. Виды риторик: общая и частная; теоретическая и практическая. Профессионально ориентированные риторик. Контакт. Коммуникабельность. Самооценка коммуникабельности. Эффективность речи (критерии).

Несловесные средства. Голос – одежда нашей речи.

Устная речь. Стили публичного общения. Взаимопроникновение стилей.

Учимся отвечать. Ответ на экзаменах.

Качества речи. Развитие основных риторических качеств речи.

Учимся читать учебную литературу. Речь и средства массовой

информации.

Риторика уважения. Этикет в наше время. Правила хорошего тона.

Редактирование. Компьютер и редактирование.

Речевые жанры. Роды, виды, жанры. Деловые бумаги (тексты жесткой структуры и тексты полужесткой структуры).

Публичная речь. Экскурсионная речь. Риторические фигуры.

Учимся спорить. Диспут. Дебаты. Полемика. Дискуссия.

Вторичные тексты. Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.

Необычные (поликодовые) тексты. Газетные зарисовки с фотографиями.

Прецедентные тексты. Способы введения прецедентных текстов.

Бытовые жанры. Автобиографическое повествование. Анекдот.

Газетные жанры. Путевой очерк.

Тематическое планирование 1-2 класс

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1	Сентябрь	Виды общения Что такое общение?
2		«Острое словечко колет сердечко»
3		Устное общение.
4		«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь»
5	Октябрь	Письменное общение.
6		«Что написано пером – не вырубишь топором»
7		Говорит она беззвучно.
8		«Испокон века книга растит человека»
9	Ноябрь	«Книгу читаешь – как на крыльях летаешь»
10		Зачем быть вежливым?
11		«Вежливости открываются все двери»
12		Невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения)
13	Декабрь	Волшебная риторика «Добро того учит, кто слушает»
14		Приветствие.
15		«Каков привет, таков и ответ»
16		«Без привета нет ответа»
17	Январь	Прощание.
18		«В чем проговорился, с тем и простился»
19		Благодарность.
20		«Своего СПАСИБО не жалея, а чужого не жди»
21	Февраль	Каким тоном?
22		«Будь своему слову господин»
23		«Доброе слово дом построй, а злое разрушит»
24		Твой голос.
25	Март	«Лучше ногой запнуться, чем языком»
26		Компоненты речевой ситуации
27		Коммуникативные цели общения
28		Для чего люди общаются.
29	Апрель	«Хорошая беседа не хуже обеда»
30		Для дружбы нет расстояния.
31		«Друга нет, не мил белый свет»
32		Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много.

		«Нет друга – так ищи, а нашел – так береги»
27		Правила общения. «Много говорить – голова заболит»
28		«Язык – один, уха – два, раз скажи, два раза послушай»
29		Кто? Кому? Зачем? Как? «Правду говорят двое: кто рассказывает, и тот, кто слушает»
30	Апрель	Извинение. «Слово жжет хуже огня»
31		Не забудь извиниться. «Бывает, что одно и то же слово терзает одного, целит другого»
32	Май	«Говорить, не думая – что стрелять, не целясь»
33		Просьба. «Попросишь красиво – будешь очень милым»

Тематическое планирование 3-4 класс

1		Отказ
2	Сентябрь	От улыбки стало всем светлей. «Не скупись на улыбки, каждый делает ошибки»
3		Тихо или громко?
4		«Кто языком штурмует – не многое навоюет»
5	Октябрь	Не сломай язык. «Слово за словом вперевой идет»
6		Какой ты слушатель? «Красна речь слушанием»
7		Поделись игрушкой своей.
8		«Лучше друг верный, чем камень драгоценный»
9	Ноябрь	Согласье крепче каменных стен
10		Проблемная ситуация
11		Риторика в играх
12	Декабрь	Разговор по телефону. «Лошадь узнают в езде, человека – в общении»
13		Приглашение. «Жить в соседях – быть в беседах»
14		«Семь раз отмерь, один раз отрежь»
15	Январь	«Мир да лад – большой клад»
16		Доброе братство – дороже богатства
17		Миришь, миришь, и больше не дерись. «Язык болтает, а голова отвечает»
18	Февраль	Когда хорошо молчать как рыба? «Сказанное слово – серебряное, не сказанное – золотое»
19		Поспешишь – людей насмешишь. «За ее языком не поспеешь и босиком»
20		Не будь тороплив, будь внимателен!
21		Жизнь дана на добрые дела
22	Март	Доброе слово что дождь в засуху
23		Риторические зарисовки Остров почемучек.
24		Без цели ничего не делают

27		
28	Апрель	Дорога помощь вовремя.
29		Отгадай, что я сказал. «Слов много, а дела мало»
30		Как ты закончишь эту историю?
31		Скороговорки Считалочки
32	Май	Чистоговорки Пословицы, поговорки
33		Скороговорочные рассказы Сочинение чистоговорок
34		«Кейс с этюдами»

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Общение	3
2.	Виды общения	2
3.	Главный секрет Демосфена	2
4	Речь правильная и хорошая	2
5	Учимся писать – редактировать	2
6	Будьте вежливы	3
7	Учимся слушать	2
8	Учимся читать	1
9	Речевые жанры	3
10	Вторичные тексты	3
11	Давайте говорить друг другу комплименты	1
12	Объявления	1
13	«Что произошло хоть раз»	2
14	Спорить или ссориться	1
15	Сочините сказку	2
16	Начало моей биографии	2
17	Повторение изученного	2
Итого	34 часа	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Тема	Содержание
Общение – 3 ч.		
1	Общение. Что значит общаться?	Знать понятия «общение», «коммуникант», для чего нужна речь. Уметь вступать в речевое общение
2	А вместе мы называемся так...	Знать: важность учёта фактора адресата Уметь: пользоваться своим голосом в соответствии с ситуацией общения
3	Ваша коммуникативная	Знать: что такое коммуникативная задача Уметь: использовать языковые средства в соответствии с

	задача	коммуникативным намерением
Виды общения – 2 ч.		
4	Один – немного много.	Знать: виды общения, зависимость выбора тех или иных средств общения от его вида Уметь: выбирать средство общения
5	Словесное и несловесное общение	Знать: словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и
Главный секрет Демосфена – 2 ч.		
6	Твой голос. Подышим!	Знать: виды дыхания: поверхностное, ключичное, грудное, смешанное. Речевое. Уметь: правильно дышать. Пользоваться различными видами дыхания.
7	Скороговорки и докучные сказки. Кричалки.	Знать: что такое скороговорка, докучная сказка, кричалка Уметь: отчётливо произносить скороговорку, сочинять кричалку, вступать в речевое общение
Речь правильная и хорошая – 2 ч.		
8	Речь без ошибок. Чья речь богаче?	Знать: понятие нормы литературного языка, языковые средства, что такое тавтология. Уметь: использовать богатством языка в речи
9	Говорите – пишите точно	Знать: фактическая точность речи. Коммуникативная точность речи. Уметь: создавать высказывание, добиваясь точности речи
Учимся писать – редактировать – 2 ч.		
10	Учимся писать - редактировать	Знать: знаки правки текста. Уметь: находить недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов, редактировать текст, используя знаки правки текста
11	Учимся писать - редактировать	Знать: знаки правки текста. Уметь: находить недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов, редактировать текст, используя знаки правки текста
Будьте вежливы – 3 ч.		
12	Что вы знаете о вежливости?	Знать: этикетные правила речевого поведения Уметь: употреблять этикетные слова в соответствии с речевой ситуацией
13	Вежливый отказ	Знать: причины отказа, виды отказа: прямой, косвенный, отказ-объяснение. Уметь: использовать в речи вежливые виды отказа
14	Просить – умолять - кланяться	Знать: повелительные речевые действия и побудительные речевые действия не повелительного характера Уметь: строить связный ответ, использовать в речи побудительные речевые средства не повелительного характера
Учимся слушать – 2 ч.		
15	Слышать – слушать - внимать	Знать: почему важно уметь слушать, роль невербальных средств общения при слушании. Причины, по которым мы не слушаем. Уметь: понимать важность умения слушать и слышать
16	Кто и как слушает. Правила для	Знать: основные способы слушания, правила для собеседника

	собеседников	Уметь: различать способы слушания, выбирать способы слушания от ситуации общения. Соблюдать правила собеседника.
Учимся читать – 1 ч.		
17	Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать?	Знать: задачи читающего, план высказывания, виды чтения Уметь: извлекать смысл из читаемого текста, составлять развёрнутое устное высказывание, сжимать текст
Речевые жанры – 3 ч.		
18	Текст. В мире текстов. Тема – микротема..	Знать: признаки текста, типы речи, стили речи, понятие микротема, связь микротемы с темой Уметь: различать признаки текста, типы речи, стили речи, ставить тематические и смысловые вопросы к тексту, восстанавливать текст определять тему текста, находить микротемы,
19	Визитная карточка	Знать: что такое визитная карточка Уметь: оформлять визитную карточку
20	Текст о тексте	Знать: текст- единица речи, содержательную и смысловую сторону текста. Уметь: создавать и воспринимать текст
Вторичные тексты – 3 ч.		
21	Когда быть вторым...совсем не обидно	Знать: подробное и сжатое изложение текста, виды пересказа Уметь: подробно и сжато излагать исходный текст, пересказывать текст
22	Что ты знаешь о пересказе?	Знать: подробное и сжатое изложение текста, виды пересказа Уметь: подробно и сжато излагать исходный текст, пересказывать текст
23	Коротко да ясно	Знать: подробное и сжатое изложение текста, виды пересказа Уметь: сжато излагать исходный текст,
Давайте говорить друг другу комплименты – 1 ч.		
24	Что такое комплименты? Похвала и похвальба.	Знать: что такое комплимент, языковые средства создания комплиментов. Уметь: создавать комплимент, используя языковые средства в соответствии с ситуацией общения
Объявления – 1 ч.		
25	Объявление. Секреты объявлений	Знать: характерные особенности объявлений, виды объявлений Уметь: распознавать тексты-объявления, анализировать положительные и неудачные образцы текстов объявлений, редактировать их, создавать письменные и устные объявления
«Что произошло хоть раз» - 2 ч.		
26	Что такое рассказ? Как строить рассказ	Знать: отличие рассказа от сообщения и других повествовательных текстов, построение рассказа Уметь: создавать рассказ, определять основную мысль рассказа
27	Запишите свой рассказ	Знать: как строить рассказ Уметь: создавать рассказ, определять основную мысль рассказа

Спорить или ссориться? – 1 ч.		
28	Спорить или ссориться?	Знать: отличие спора от ссоры, правила ведения спора Уметь: вести спор, соблюдая правила
Сочините сказку – 2 ч.		
29	Сочините сказку. Волшебный мир сказок.	Знать: композицию сказки, особенности сказки Уметь: создавать сказки
30	Конкурс на лучшего сказочника.	Знать: композицию сказки, особенности сказки Уметь: создавать сказки
Начало моей биографии – 2 ч.		
31	Моя биография.	Знать: как писать автобиографию Уметь: писать биографию и автобиографию
32	Моя родословная.	Знать: что такое родословная, родословное древо Уметь: создавать рассказ о своих предках, рисовать родословное древо
Повторение изученного – 2 ч.		
33	Конкурс на лучшего ратора	Знать: изученные понятия Уметь: использовать полученные знания в практике речевого общения
34	Повторение изученных понятий	Знать: изученные понятия Уметь: использовать полученные знания в практике речевого общения
Итого 34 ч.		

Тематическое планирование 7 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Общение	18
2.	Речевые жанры	16
	ИТОГО: 34 часа	

8 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Общение	14
2.	Речевые жанры	20
	ИТОГО: 34 часа	

9 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Общение	17
2.	Речевые жанры	17
	ИТОГО: 34 часа	

Материально-технические условия реализации программы

- мультимедийный набор (проектор, экран)
- ноутбук,
- телевизор
- аудиоматериалы
- дидактический набор (карточки эмоции)
- видеоматериалы
- сказки, рассказы
- мультфильмы
- стихи
- потешки
- скороговорки
- чистоговорки
- костюмы для драматизации поведенческих этюдов
- учебники « Школьная риторика» под редакцией Т.А. Ладыженской;
- поликодовые тексты: тексты песен, стихов, пословиц, поговорок, фрагменты из художественной литературы;
- видеофрагменты из « Ералаша», мультфильмов;
- иллюстрации, схемы

Кадровые условия реализации программы

Главным условием для реализации программы является сам педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование, не имеющий ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации и имеющий актуальную медицинскую книжку с допуском к профессиональной деятельности;

Педагог должен:

- владеть методикой преподавания курса "Развитие речи", "Этикет" и "Культура речи", "Чтение художественной литературы" и др.;
- иметь базовые знания по анатомии, возрастной психологии, филологии;
- знать новые детские мультфильмы, игрушки, передачи, книги и использовать это в реализации данной Программы при необходимости.

Формы оценки освоения детьми с ОВЗ данной программы:

- наблюдение за проявлениями социально-коммуникативного поведения в различных видах деятельности,
- анализ продуктов речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество),

– анкетирование родителей по вопросам сформированности у детей с ОВЗ социально-коммуникативной компетентности, которая подразумевает развитие следующих умений:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.
6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
7. Умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать и т. д.)
8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.
9. Умение принимать и оказывать помощь.
10. Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках: 1 класс. Методические рекомендации. – 2-е изд., перераб. – М.: Баласс, С-инфо, 2004. – 96 с.
2. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе: Книга для учителя. – М.: «Баллас», «С-инфо», 2002. – 80 с.
3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2-е изд., испр. И доп. – М.: АЗЪ, 1995. – 928 с.
4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; РАН. Ин-т рус. яз. – 9-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 2006. – 688 с.
5. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. – Изд. 3-е, испр. и доп. / Под ред. Т.А. Ладыженской и А.К. Михальской; сост. А.А. Князьков. – М.: Флинта, Наука, 2008. – 312 с.
6. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся сред. Школы. – 35-е изд. – М.: Просвещение, 1980. – 224 с.
7. Школьная риторика. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. – 2-е изд., перераб. – М.: Издательский дом «С-инфо»; Издательский дом «Баллас», 2020. – 160 с.
8. Школьная риторика: 5 класс. Методические рекомендации// Под ред. Т.А. Ладыженской. – 2-е изд., перераб. – М.: ООО «С-инфо»; ООО «Баллас», 2020. – 128 с.

9. Курцева, З.И. Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования: Монография / З.И. Курцева. М.: МИОО, 2007, С. 12.
10. Курцева, З.И. Непрерывное риторическое образование / З.И. Курцева// Начальная школа плюс До и После. –2007. – № 4. – С. 15-19.
11. Романова И.В., Речевая культура диалога педагога с родителями. Под ред. З.И. Курцевой. М: «Баласс», 2012. -192 с.
12. Школа профессора Т.А. Ладыженской. Коллективная монография / Под ред. Н.А. Ипполитовой и др. М.: «Прометей» МПГУ, 2005. 224 с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2-е изд., испр. И доп. – М.: АЗЪ, 1995. – 928 с.
2. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; РАН. Ин-т рус. яз. – 9-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 2006. – 688 с.
3. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся сред. Школы. – 35-е изд. – М.: Просвещение, 1980. – 224 с.
4. Школьная риторика. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. – 2-е изд., перераб. – М.: Издательский дом «С-инфо»; Издательский дом «Баллас», 2021. – 160 с.